

Projekty pro třídy vyššího gymnázia

1	Kreativní využití AI	Vm	205	
2	Zvoní! Kamera! Akce!	Kn, Ře	400	10 studentů, 2. - 4. ročník, kvinta - oktáva
3	Hra o vládu (tým A)	Ma	309	
4	Hra o vládu (tým B)	St	310	
5	Zahrajte si šachy s velmistry	Mš	208	
6	Středověký copywriting	Km	303	
7	Bitcoin	Le	305	
8	Čas velkých změn	Kb	206	
9	Forenzní chemie	Sp	201a	12 studentů
10	Upcyclace	Ji	201	
11	Jóga jako cesta k sobě	Šl	T	
12	Modern Shakespeare – Rewrite the Scene	Vk	308	
13	Větrné elektrárny	Ša	104	
14	Česká menšina v Trutnově na přelomu 19. a 20. století	Sv	101a	
15	Superhrdin(k)ou v mateřské školce	Ne	207 - čt, pá; H	
16	Po stopách Josefa Škvoreckého	Kr	209	
17	UK Reflections of the South England	Ví	107	
18	Teaching nursery	Kl	307	
19	Literární mosty – čtení bez hranic	He	210	
20	Tisíc tváří Francie: Od Monetových pláten po hvězdy Malého prince	Md	202	
21	Nebude-li pršet, nezmoknem	Ka	302	
22	Hydrostatika-hydrodynamika	Tu	301a	10 studentů
23	Živá galerie aneb nejen Malý princ nám vypráví	Vi	204	
24	Založ si svůj spolek	Fo	301	
25	Krkonoše křížem krážem	Tr	V přírodě	
26	Gočárový stopy	Fá	vila 1	
27	Přežij a zažij: Studentský Survivor	Rz	103	
28	Sport a zdravý životní styl	Do	vila 2	

Kreativní využití AI

Vedoucí projektu:	Mgr. Miroslav Vitek
Téma:	Kreativní využití AI pro tvorbu textů a grafiky.
Charakteristika:	AI nástroje aktuálně ulehčují práci a věřím, že i vám pomohou ušetřit drahocenný čas, zefektivnit práci a posunout se dál. Nicméně je potřeba mít na paměti, že tyto modely stále nejsou bezchybné.
Cíl:	Seznámit se s AI vyzkoušet nové možnosti. Výstupem může být např. kniha, sbírka obrazů, film.
Předpokládané finanční náklady: na osobu	Žádné, ale zájemci si mohou vyzkoušet nějaké předplatné.
Počet účastníků:	15



Zvoní! Kamera! Akce!

Vedoucí projektu:	PhDr. Martina Kubínová, Ph.D., Mgr. Markéta Řezníčková
Téma:	Natáčení studentského promo videa školy
Charakteristika: Máš někdy pocit, že bys klidně mohl být dalším Tarantinem, Spielbergem nebo aspoň TikTok režisérem? Rád stojíš před kamerou a vymýšlíš bláznivé nápady? Pak je tento projekt přesně pro tebe! Čeká nás třídenní filmová jízda: • budeme natáčet, bavit se, realizovat šílené i seriózní nápady • stanou se z nás profi reportéři, moderátoři, režiséři, makeup designéři • prozkoumáme školu z trochu jiného úhlu (kam se běžně nedostaneš) • pak to všechno sestříháme do cool videa, které ukáže, že náš gympl není žádná nuda. Rozdělíme se do dvou štábů – mladší vs. starší gympl. Bude to malý filmový battle: kdo natočí lepší materiál? A co tak spojit 2 štáby a vytvořit profi video, které nemá žádná škola? A čtvrtý den? Červený koberec, popcorn a velká premiéra našich videí. Pokud máš rád/a kameru (před nebo za ní), rád/a stříháš videa, nebo prostě chceš zažít školu trochu jinak než jen z lavice – tak tohle je tvoje šance.	
Cíl:	
4 dny natáčení promo filmu plných zábavy, nových zkušeností, bláznivých nápadů a tvrdé práce	
Finanční náklady:	0 (výhodou kvalitní kamera, telefon)
Počet účastníků:	max. 10 (sekunda - kvarta)



Hra o vládu A

Vedoucí projektu:	Petra Machoňová a Jitka Stránská
Téma:	Volby do Poslanecké sněmovny PČR
Charakteristika:	
Projekt se dotýká aktuálního politického dění (volby do PS), je navázán na Studentské volby do PS 2025, které pořádá Jeden svět na školách 17.-18. 9. 2025, i na reálné výsledky proběhnuvších voleb 3. a 4. 10. 2025. Studenti se podrobněji seznámí s daným volebním systémem a přepočtem na poslanecké mandáty. Získají přehled o povolebním vyjednávání, z něhož vzejde nová vláda. Jeden den projektu je věnován návštěvě Poslanecké sněmovny PČR s průvodcem. Hlavní náplní je simulace povolebního vyjednávání a vytvoření vlády a opozice. Studenti budou pracovat v týmech, reprezentovat jednotlivá politická seskupení a prosazovat cíle ze skutečných volebních programů. Nabízejícími se výstupy jsou prezentace programového prohlášení vlády vzniklé koalice a klíčových bodů, které chce prosadit opozice. Projekt je určen zejména komunikativním studentům VG se zájmem o politické dění a s chutí vyzkoušet si „politickou hru“.	
Cíl:	
porozumění poměrnému volebnímu systému, principům sestavování vlády a vytváření programového prohlášení, rozvoj komunikačních dovedností a sociálních kompetencí	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	cca 300 Kč (jízdné Trutnov – Praha a zpět + MHD)
Počet účastníků:	max. 32



Hra o vládu B

Vedoucí projektu:	Petra Machoňová a Jitka Stránská
Téma:	Volby do Poslanecké sněmovny PČR
Charakteristika:	
Projekt se dotýká aktuálního politického dění (volby do PS), je navázán na Studentské volby do PS 2025, které pořádá Jeden svět na školách 17.-18. 9. 2025, i na reálné výsledky proběhnuvších voleb 3. a 4. 10. 2025. Studenti se podrobněji seznámí s daným volebním systémem a přepočtem na poslanecké mandáty. Získají přehled o povolebním vyjednávání, z něhož vzejde nová vláda. Jeden den projektu je věnován návštěvě Poslanecké sněmovny PČR s průvodcem. Hlavní náplní je simulace povolebního vyjednávání a vytvoření vlády a opozice. Studenti budou pracovat v týmech, reprezentovat jednotlivá politická seskupení a prosazovat cíle ze skutečných volebních programů. Nabízejícími se výstupy jsou prezentace programového prohlášení vlády vzniklé koalice a klíčových bodů, které chce prosadit opozice. Projekt je určen zejména komunikativním studentům VG se zájmem o politické dění a s chutí vyzkoušet si „politickou hru“.	
Cíl:	
porozumění poměrnému volebnímu systému, principům sestavování vlády a vytváření programového prohlášení, rozvoj komunikačních dovedností a sociálních kompetencí	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	cca 300 Kč (jízdné Trutnov – Praha a zpět + MHD)
Počet účastníků:	max. 32



Zahrajte si šachy s velmistry

Vedoucí projektu:	Mgr. Jana Mašková
Téma:	šachy
Charakteristika:	
Určeno chlapcům i dívkám vyššího gymnázia, kteří se zajímají o šachovou hru. I elementární znalosti postačí. Bude se hrát, tvořit anketa, řešit diagramy a „možná přijde i velmistr“ na simultánku.	
Cíl:	
Dáme mat soupeřovu králi.	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	0 Kč
Počet účastníků:	15



Středověký copywriting

Vedoucí projektu:	Mgr. Bc. Petra Kamlerová
Téma:	Středověké písemnictví, písmo, listiny, iniciály
Charakteristika:	V rámci projektu se studenti seznámí s dobovými listinami a systémem jejich psaní. Naučí se dobové písmo (diplomatickou kurzívu), pomocí kterého svou vlastní listinu sepíší. Svou listinu si budou moci ozdobit pomocí iniciály a zlacení, případně dobovými přírodními minerálními pigmenty. Během projektu se podíváme na historické písemné materiály.
Cíl:	Seznámit studenty s historickým písemnictvím z doby před knihtiskem. Naučit studenty dobové písmo (diplomatickou kurzívu).
Předpokládané finanční náklady:	350,- za materiál na dobovou listinu a zlacení (zbytek materiálu si studenti odnesou)
Počet účastníků:	Max. 15 studentů



Bitcoin

Vedoucí projektu:	Ondřej Lev
Téma:	Je Bitcoin podvod nebo budoucnost peněz?
Charakteristika: Co jsou peníze, proč je používáme, jak se v historii vyvíjely? Jaké jsou problémy současných fiat měn? K čemu je dobrý Bitcoin a jaká nese rizika? A co ostatní kryptoměny? V rámci projektu se pokusíme nejen na tyto otázky odpovědět.	
Cíl: Rozšířit finanční gramotnost (nejen) o téma kryptoměn, zejména Bitcoinu.	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	nepovinné
Počet účastníků:	15



Čas velkých změn

Vedoucí projektu:	Mgr. Vojtěch Kábrt, Ph.D.
Téma:	Čas velkých změn
Charakteristika:	
Letošní výročí konce druhé světové války připomíná jednu z nejturbulentnějších epizod našich moderních dějin. Konec snu o tisícileté Třetí říši znamená pro sudetské Němce šok, který je umocněn jejich následným odsunem z pohraničí. Trutnov a okolí jsou místem, kde se během několika měsíců odehrají dramatické změny. Po nich budeme pátrat nejen v Trutnově (procházka městem, okresní archiv), ale také zajedeme do Broumova, který se z následků roku 1945 vzpamatovává dodnes.	
Cíl:	
Velkoformátové plakáty/bannery mapující osudy jednotlivých osob, objektů či událostí.	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	160 Kč
Počet účastníků:	15



Forenzní chemie

Vedoucí projektu:	Mgr. Alexandra Spatzierová
Téma:	Analytické metody v praxi
Charakteristika:	
Analytická chemie v praxi s prvky forenzní chemie je téma, které spojuje vědecké metody s řešením reálných problémů, ať už jde o vyšetřování trestných činů, kontrolu kvality potravin nebo ochranu životního prostředí.	
Cíl:	
Cílem projektu je ukázat, jak se teoretické znalosti z analytické chemie uplatňují v každodenní praxi.	
Předpokládané finanční náklady:	0 Kč
na osobu	
Počet účastníků:	12



UPCYKLACE

Vedoucí projektu:	Denisa Jirásková
Téma:	UPCYLCE YOUR WASTE
Charakteristika: Projekt je vzdělávací událost, která spojuje účastníky různých věkových kategorií a zájmů s cílem prohloubit jejich porozumění a dovednosti v oblasti ekologického myšlení. Projekt je navržen tak, aby kombinoval teoretické znalosti s praktickými aktivitami, podporoval kreativitu a týmovou spolupráci a inspiroval k udržitelnějšímu životnímu stylu. Téma je široce pojaté, což dává velkou tvůrčí svobodu. Projekt tak otevírá dveře k nejrůznějším výsledkům – od výtvarného umění a filmové tvorby až po hudební projekty . Součástí projektu bude také návštěva Centra současného umění EPO1.	
Cíl: ○ Zvýšení povědomí o pojmech: UPCYKLACE, PLASTY, FAST FASHION, ... ○ Podpořit rozvoj kreativity při navrhování a vytváření nových produktů z odpadních materiálů. ○ Podpora udržitelnosti a ekologického myšlení ○ Posílit schopnost práce v týmu a řešení problémů kolektivně. ○ Navrhnout a vytvořit nové produkty, které budou funkční a estetické. ○ Prezentace hotových výrobků.	
Předpokládané finanční náklady:	200,- (vstupné do EPA1)
Počet účastníků:	15



JÓGA JAKO CESTA K SOBĚ

Vedoucí projektu:	Šlofarová Markéta
Téma:	Jóga jako cesta k sobě
Charakteristika: Základy a principy jógy, ajurvedy, které můžeme uplatnit v každodenním životě	
Cíl: - charakteristika, historie, principy a druhy jógy - návštěva jógového studia spojená s lekcí jógy a rozhovorem se cvičitelkou jógy - nejznámější jógové pozice /ásany / a jejich význam - dechová cvičení, meditace - základy aromaterapie - energetické dráhy, čakry– masáže - základy ajurvedy	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	200.-
Počet účastníků:	15



„Modern Shakespeare“ – Rewrite the Scene

Vedoucí projektu:	Zuzana Vařáková
Téma:	„Modern Shakespeare“ – Rewrite the Scene
Charakteristika:	
Přepsání slavné scény z díla W. Shakespeara do současné podoby (např. Romeo a Julie jako „teenage drama“), výstupem bude vytvoření krátkého scénáře (s cílem zachovat smysl a emoce, ale aktualizovat jazyk a kontext), přehrání scénky nebo natočení videa. Kombinace jazyka, literatury, kreativity a dramatizace.	
Cíl:	
Porozumění klasickému textu, konkrétně vybrané scéně z díla W. Shakespeara, pochopit hlavní myšlenky a postavy, přepsat scénu do současného jazyka a prostředí, přehrát nebo natočit moderní verzi dané scény. Důraz na angličtinu jako nástroj, ne jen cíl.	
Předpokládané finanční náklady:	50 Kč
na osobu	
Počet účastníků:	15



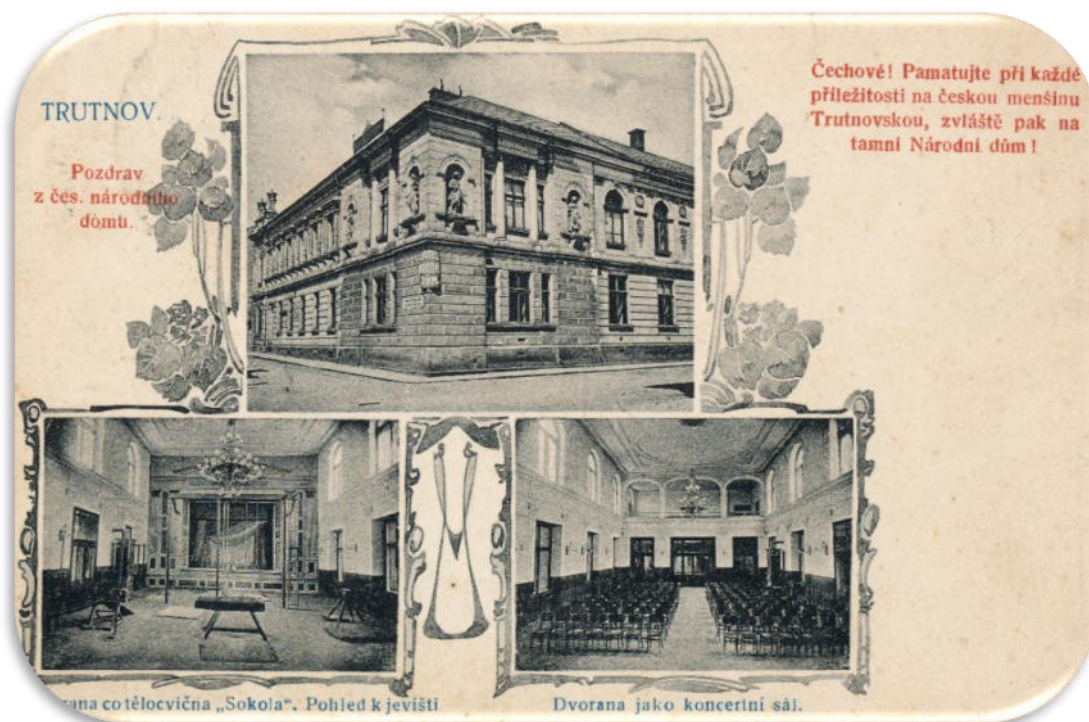
VĚTRNÉ ELEKTRÁRNY

Vedoucí projektu:	Mgr. Ladislav Šafář
Téma:	Větrné elektrárny
Charakteristika:	
Vše o nich s odborným výkladem a exkurzí do útrob elektrárny	
Cíl:	
Zjistit nebo rozšířit vědomosti o principu provozu a jeho ekonomice, historii, četnosti výskytu na území ČR a celé Evropy. Uspořádat anketu ve škole i v místě funkčních elektráren s cílem zmapovat a vyhodnotit názory na větrné elektrárny. Doplnění vědomostí formou exkurze s odborným výkladem do elektrárny ve Zlaté Olešnici.	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	150 Kč
Počet účastníků:	15



Česká menšina v Trutnově na přelomu 19. a 20. století

Vedoucí projektu:	Mgr. Jiří Svoboda
Téma:	Česká menšina v německém Trutnově
Charakteristika:	
Česká menšina přišla na konci 19. století do tehdy ryze německého města hledat novou budoucnost v souvislosti s rozmachem textilního průmyslu. Usadila se převážně na levém břehu řeky Úpy v prostoru dnešní České čtvrti. O své místo na slunci musela s německým většinovým obyvatelstvem často tvrdě zápolit. Přesto se rozvíjela na poli kulturním, obchodním, náboženském či vzdělávacím. To vše na pozadí evropských událostí – konec monarchie, první světová válka, vznik Československa, vzestup německého nacionalismu, druhá světová válka, vyhnání německého obyvatelstva. Místa a budovy, které denně míváme či navštěvujeme, v sobě skrývají příběhy o vývoji soužití dvou národů v našem městě. Příběhy společně nalezneme ve starých mapách, fotografiích, v muzeu. Pomocí mobilních herních aplikací je představíme studentům gymnázia či návštěvníkům města. Součástí projektu je návštěva Muzea Podkrkonoší a přednáška PhDr. Ondřeje Vašaty.	
Cíl:	
Seznámit účastníky s příchodem, bojem o existenci a rozvojem české menšiny v Trutnově. Zmapovat památky a místa spojená v prostoru České čtvrti z historického pohledu pomocí srovnávacích historických fotografií, map a leteckých snímků. Vytvořit interaktivní hru v aplikaci Our Treasure Hunt „Po stopách trutnovských Čechů“, která bude mít využití ve výuce zeměpisu, společenských věd a dějepisu.	
Předpokládané finanční náklady:	0 Kč
na osobu	
Počet účastníků:	15



Superhrdin(k)ou v mateřské školce

Vedoucí projektu:	Blanka Neubergová
Téma:	Svět předškoláků
Charakteristika: Chceš si vyzkoušet, jaké to je být na druhé straně hřiště? Máš chuť zjistit, co všechno se skrývá za tím, když malé děti staví věže z kostek, zpívají písničky a učí se poznávat svět? Přidej se k našemu d projektu a zažij školku z úplně nové perspektivy! 🧐 Den první: Proměníš se v pozorovatele – budeš si všímat, jak se děti chovají, co je baví, co se učí a jak tráví čas ve školce. Budeš s nimi ve třídě i venku na hřišti – zkrátka tam, kde se to děje! 🎲 Den druhý: Teď přichází tvoje chvíle! Společně s týmem vymyslíte zábavný program plný her, soutěží a veselých aktivit, které dětem rozzáří oči. A pak už si to jen pořádně užijete – smích, pohyb a radost z tvoření zaručeny! 🇪🇺 Den třetí a čtvrtý: Na závěr všechno zachytíte v prezentaci nebo krátkém videu, kde ukážete, co jste zažili, naučili se a vytvořili. Malí i velcí budou nadšení! 🔍 Koho hledáme? Tebe – pokud máš rád/a děti, chceš si vyzkoušet práci s nimi a zjistit, jaké to je být na chvíli jejich průvodcem světem. Přihlas se a připrav se na dva dny, které ti ukážou, že i v mateřské školce se toho dá hodně naučit – a hlavně se u toho skvěle pobavit! 🧸 ☀️	
Cíl: Cílem projektu je umožnit studentům nahlédnout do prostředí mateřské školy, porozumět vývojovým potřebám a způsobu chování předškolních dětí, a zároveň si vyzkoušet přípravu a realizaci zábavného, smysluplného programu pro tuto věkovou skupinu. Studenti rozvinou své komunikační a organizační dovednosti, posílí svou kreativitu a týmovou spolupráci. Výstupem projektu bude prezentace nebo video dokumentující průběh celé akce.	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	0
Počet účastníků:	15



Po stopách Josefa Škvoreckého

Vedoucí projektu:	Blanka Kranátová
Téma:	Josef Škvorecký, spisovatel, překladatel , scénárista a jazzman
Charakteristika: výlet do Náchoda a hospody na Lipí po stopách Dannyho Smiřického a Prima sezóny, pivo v Port Arthuru, bukvicová káva v Berasu, čtení Prima sezóny v češtině a angličtině, divadelní a hudební etuda	
Cíl: připomenutí autora vyznamenaného Řádem Bílého lva, od jehož narození uplynulo loni v září 100 let, výsledkem společně příjemně stráveného času by mohl být plakát, komiks, karikatura, prezentace o jeho životě a díle, dramatizované čtení v češtině nebo angličtině, případně divadelní nebo hudební etuda	
Předpokládané finanční náklady:	200,- Kč na osobu
Počet účastníků:	10- 15



UK Reflection of the South England

Vedoucí projektu:	Vítová Andrea
Téma:	UK Reflection of the South England
Charakteristika:	
Zajímá tě Británie? Chceš tvořit, plánovat a sdílet zážitky ze zájezdu v Anglii? Tak jsi tady správně 😊 Společně se podíváme na to, co jsme zažili v Jižní Anglii nebo si naplánuj vlastní dobrodružství do jiných částí UK. Čeká tě týmová kreativní práce ve formě originálních a různorodých výstupů v podobě multimediálních prezentací, které si zvolíš (t.j. prezentace, cestovní deník, smyčka v powerpointu, propagační letáky, plakátová výstava s fotkami, popisky a kresbami..., kvízy, mini dokumentary, interaktivní mapa zážitků s popisy a fotkami, videa, obrazová mini galerie, reportáže ze zájezdu v j Angliiatd). Projekt je otevřený všem – i těm , kteří se zájezdu neúčastnili a kteří si můžou navrhnout design svého vlastního zájezdu do jiných částí Anglie (itinerář, rozpočet, mapa, propagační leták....)	
Cíl:	
Reflexe zážitků z poznávacího zájezdu do Jižní Anglie - prohloubení znalostí o britské kultuře, historii, geografii a každodenním životě, rozvoj jazykových dovedností v různých výstupech projektu – multimediální prezentace (tj. tvoření prezentací, videí, blogů nebo podcastů, mini dokumentary a reportáže z cest , tvoření kvízů, letáků nebo obrazových galerií, plánování vlastní cesty po UK atd.). Podpora kritického myšlení , kreativity a týmové práce.	
Předpokládané finanční náklady:	50,- na osobu
Počet účastníků:	15



Teaching Nursery

Vedoucí projektu:	Anna Kloudová
Téma:	Výuka AJ v mateřské škole
Charakteristika:	Prakticky zaměřený projekt pro studenty VG, kteří mají rádi děti a chtěli by se v budoucnu stát pedagogy. Pojdte zkusit učit angličtinu děti, které ještě neumí číst ani psát, ale mají smysl pro legraci! Účastníci projektu vymyslí cíl a konkrétní aktivitu pro děti (ve třídě či venku), vyzkouší ji sami na sobě a pak ji prakticky zrealizují přímo v mateřské škole. Při společném zhodnocení si shrneme, co se podařilo a kde čekají na pedagogy předškoláků největší výzvy.
Cíl:	Naplánovat, zrealizovat a zhodnotit hodinu angličtiny pro předškolní děti v MŠ.
Předpokládané finanční náklady:	jízdné do MŠ na osobu
Počet účastníků:	8



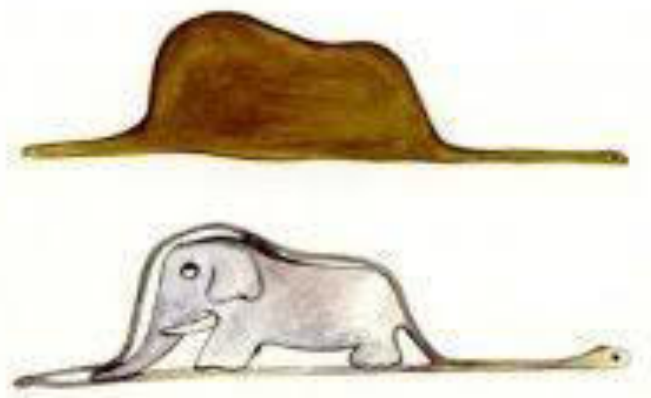
Literární mosty – čtení bez hranic

Vedoucí projektu:	Mgr. Eva Hejnová
Téma:	Literatura jako most mezi národy, kulturami a generacemi
Charakteristika: Představ si, že knihy jsou jako Wi-Fi signál – nezajímá je, odkud jsi, jak mluvíš nebo kolik máš followerů. Prostě tě propojí s někým úplně jiným – třeba s klukem v Berlíně, holkou v Tokiu nebo s kouzelným panem Tauem. 📖 ✨ Tohle téma ukazuje, že čtení není nuda ani „povinná četba“. Je to cestování bez kufru, dobrodružství bez omezených dat a hlavně – možnost vidět svět očima někoho jiného. Knihy staví mosty tam, kde jsou hranice..... Budeme vybírat kratší ukázky z děl českých i německých autorů (vše v českém jazyce), texty a dvojice spisovatelů podle kulturních a historických souvislostí a témat.	
Cíl: Porozumět kulturním souvislostem česko-německé historie, práce s texty, skupinová práce	
Předpokládané finanční náklady:	žádné
Počet účastníků:	10 - 15



Tisíc tváří Francie: Od Monetových pláten po hvězdy Malého prince

Vedoucí projektu:	Ludmila Mádlová
Téma:	Francouzské umění inspiruje
Charakteristika: V rámci tohoto projektu je možná spolupráce se studenty z projektu <i>Živá galerie aneb Malý princ nám vypráví</i> . Na samém začátku se vypravíme na exkurzi do Pardubic na Francouzskou Alianci, kde bychom načerpali francouzskou atmosféru a našli inspiraci. Studenti si vyberou dílo nebo umělce (knížku, píseň, obraz, autora, interpreta ...), které má vazbu s Francií a frankofonní kulturou. Pak si sami zvolí způsob, jakým se mu chtějí věnovat, to znamená, jakým způsobem se jím nechají inspirovat k vlastní tvůrčí práci. Možnosti jsou různé: obraz portrét, divadelní scénka, povídka, recitace, zpěv, vše, co studenti vymyslí. Individuálně nebo ve skupinkách se budou dílem zabývat a vytvoří vlastní umělecký projekt. Předpokládá se tvůrčí práce a velká míra svobody zpracování. Na závěr se o své výtvořiny inspirované francouzským uměním vzájemně podělíme a předvedeme si je. Projekt je určen i pro nefrancouzštináře, studenti si budou moci sami rozhodnout, v jakém jazyce případně budou chtít pracovat.	
Cíl: Vytvořit projekt inspirovaný osobností nebo dílem francouzského umění	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	250 Kč
Počet účastníků:	15



Nebude-li pršet, nezmoknem

Vedoucí projektu:	Pavel Káňa
Téma:	Meteorologie, předpověď počasí
Charakteristika:	Základy meteorologie a klimatologie, zdroje meteorologických dat, principy numerických předpovědních modelů, význam meteorologie pro každodenní život. Součástí programu je návštěva odborného pracoviště, beseda s televizním meteorologem a týmová práce s reálnými daty. Studenti vyzkouší různé formy zpracování informací o počasí a na závěr vytvoří vlastní „televizní předpověď počasí“.
Cíl:	Cílem projektu je, aby studenti porozuměli základům meteorologie, osvojili si kritický přístup k předpovědím počasí a naučili se porovnávat různé zdroje dat. Důraz je kladen také na rozvoj komunikačních a prezentačních dovedností – studenti si vyzkouší, jak srozumitelně a atraktivně předávat vědecké informace veřejnosti.
Předpokládané finanční náklady: na osobu	200,- Kč
Počet účastníků:	15



Hydrostatika, hydrodynamika

Vedoucí projektu:	Libor Turek
Téma:	Mechanika kapalin a plynů
Charakteristika:	Získat teoretické znalosti a praktické dovednosti z oblasti mechaniky kapalin a plynů.
Cíl:	Seznámit studenty s fungováním větrné elektrárny a hydroelektrárny. Návštěva větrné elektrárny. Praktická výroba draka a vznášedla. Pokus o perpetuum mobile. Presentace výsledků.
Předpokládané finanční náklady: na osobu	150 Kč
Počet účastníků:	15



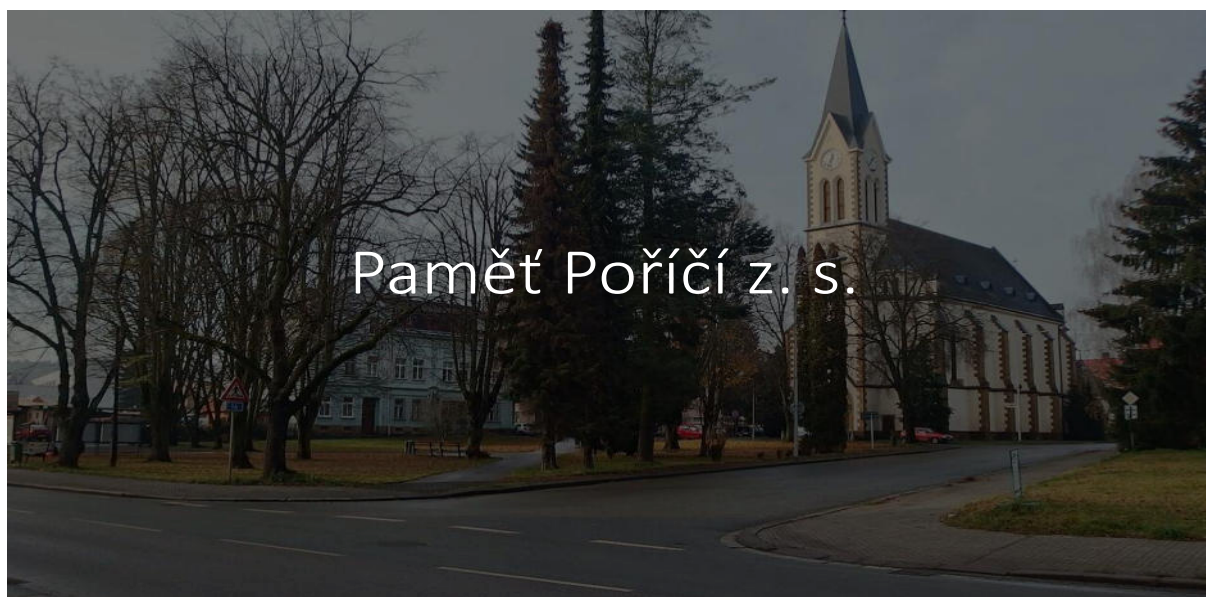
Živá galerie aneb nejen Malý princ nám vypráví

Vedoucí projektu:	Karolina Václavíková
Téma:	Francouzské umění inspiruje
Charakteristika:	
V rámci tohoto projektu je možná spolupráce se studenty z projektu Tisíc tváří Francie: Od Monetových pláten po hvězdy Malého prince. Na samém začátku se vypravíme na exkurzi do Pardubic na Francouzskou Alianci, kde bychom načerpali francouzskou atmosféru a našli inspiraci. Studenti si vyberou dílo nebo umělce (knížku, píseň, obraz, autora, interpreta ...), které má vazbu s Francií a frankofonní kulturou. Pak si sami zvolí způsob, jakým se mu chtějí věnovat, to znamená, jakým způsobem se jím nechají inspirovat k vlastní tvůrčí práci. Možnosti jsou různé: obraz, portrét, písmo, divadelní scénka, povídka, recitace, zpěv, vše, co studenti vymyslí. Individuálně nebo ve skupinkách se budou dílem zabývat a vytvoří vlastní umělecký projekt. Předpokládá se tvůrčí práce a velká míra svobody zpracování. Na závěr se o své výtvary inspirované francouzským uměním vzájemně podělíme a předvedeme si je. Projekt je určen i pro nefrancouzštináře, studenti si budou sami rozhodnout, v jakém jazyce případně budou chtít pracovat.	
Cíl:	
Vytvořit projekt inspirovaný osobností nebo dílem francouzského umění	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	250 Kč
Počet účastníků:	15



Založ si svůj spolek

Vedoucí projektu:	Václav Fojt
Téma:	Založ si svůj spolek
Charakteristika: Tato charakteristika představuje projekt "Založení zapsaného spolku pro podporu místního rozvoje," který se zaměřuje na vytvoření právní entity, která přispěje k rozvoji a zlepšení místního prostředí. 1. Registrace Zapsaného spolku: Prvním krokem bude založení spolku podle platných právních předpisů, což zahrnuje i ekonomické aspekty. 2. Vize a strategie: Projednání a formulace vize a dlouhodobé strategie pro rozvoj místního prostředí, včetně plánování finančního zabezpečení projektů. 3. Fundraising a partnerství: Hledání finančních prostředků pro podporu projektů, budování partnerských vztahů s dalšími organizacemi a institucemi a zajištění finanční stability spolku. 4. Akce a projekty: Realizace konkrétních projektů a aktivit, které budou podporovat místní rozvoj. Bude provedena analýza nákladů a zajištění finančních prostředků pro tyto projekty. 5. Ekonomické fungování spolku: Správa a transparentní účetnictví spolku, včetně vedení rozpočtu, vyúčtování financí a vypracování ročních finančních zpráv.	
Cíl: Hlavním cílem projektu je vytvořit stabilní právní strukturu, která umožní efektivní koordinaci a realizaci různých aktivit na podporu místního rozvoje s využitím AI.	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	0 Kč
Počet účastníků:	15



Krkonoše křížem krážem

Vedoucí projektu:	Mgr. Jan Trčka
Téma:	Krkonoše křížem krážem
Charakteristika:	
Poznej Krkonoše prostřednictvím vícedenního přechodu s trasou inspirovanou slavnou Krkonošovou stovkou . Účastníci se během putování zaměří na pozorování a poznávání geomorfologických celků přímo v terénu , a to včetně jejich vzniku, charakteristických znaků a významu. Nedílnou součástí akce bude i praktická zkušenost s pobytem v přírodě – spaní ve spacích pytlích, základní outdoorová sebeobsluha a týmová spolupráce při pohybu v horách. Projekt podporuje fyzickou vytrvalost, environmentální vnímavost a schopnost orientace v krajině .	
Cíl:	
Studenti získají hlubší porozumění geomorfologii Krkonoš a dokáží ji propojit s konkrétními pozorováními v terénu, naučí se pracovat s mapou a orientovat se v krajině , posílí svou fyzickou kondici a odolnost , rozvinou schopnost spolupráce a komunikace v týmu , prohloubí vztah k přírodě a pochopení nutnosti její ochrany.	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	Bude upřesněno
počet účastníků:	8-10



Gočárovy stopy

Vedoucí projektu:	Zuzana Fátorová
Téma:	Josef Gočár a Hradec Králové
Charakteristika: Josef Gočár byl jednou z nejvýznamnějších osobností architektonického rozvoje 20. století. Jeho realizace dodnes krášlí Hradec Králové, který díky nim získal přívlastek „salon republiky“.	
Cíl: Seznámíme se se zajímavými a pro mnohé překvapivými místy a stavbami Hradce Králové, o které se zasloužil významný architekt Josef Gočár.	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	200,- Kč
Počet účastníků:	15



Přežij a zažij: Studentský Survivor

Vedoucí projektu:	Mgr. Petra Rozehnalová
Téma:	Zážitková hra
Charakteristika: Chceš na chvíli vypadnout ze školy a zkusit něco, co ti fakt zůstane v hlavě (a možná i v nohách)? Přidej se do výzvy ve stylu Survivoru, kde tě nečeká lavice ani učitelka, ale terén, výzvy, týmová dramata a možná i nějaká ta kláda na přenášení. Bez mobilu, bez mapy, bez pohodlí – jen ty, tvůj tým a realita, co nekecá. Dostaneš se ven z komfortní zóny a zjistíš, jestli jsi spíš tahoun, stratég nebo držák do nepohody. Čeká tě: • rozřazovačka jako z reality show (žádná nuda, fakt) • týmová spolupráce na max • záludnosti, které tě donutí myslet jinak než ve škole • a jo – i trochu toho chození po lese... ale žádná turistika pro důchodce Pokud jsi ready na pořádné zážitky, co tě probere víc než ranní kafe, tak ber kámoše a jděte do toho. Jen pozor – tohle není výlet, to je challenge. <i>"Kdo přežije, nezapomene."</i>	
Cíl:	
Najít své hranice a vystoupit ze své komfortní zóny	
Finanční náklady:	500 Kč (doprava autobusem, realizace hry)
Počet účastníků:	18 max



Sport a zdravý životní styl

Vedoucí projektu:	Mgr. Jáchym Dostál
Téma:	Sport a zdravý životní styl
Charakteristika: Přemýšlel/a jsi někdy, kolik toho o sobě zjistíš, když začneš víc sledovat svoje tělo a hlavu? Tento týden nebude jen o běhání nebo klikách, ale o tom, jak se dá pohyb, jídlo a odpočinek spojit do jednoho – tak, aby ses cítil/a líp, měl/a víc energie a třeba i větší chuť do školy i do života. V tomto týdnu budeš sportovat, testovat sám/a sebe, tvořit svůj vlastní deník zdraví, kde uvidíš, co jíš, jak spíš a jak to všechno ovlivňuje tvou energii, zjistíš, že stres a regenerace nejsou jen slova z učebnice – ale věci, které se tě fakt týkají.	
Cíl: Uvědomit si význam pohybu pro fyzické i duševní zdraví. Osvojit si základy zdravého stravování a pitného režimu. Vyzkoušet relaxační techniky a poznat význam spánku a regenerace. Rozšířit vlastní sportovní zkušenost. Rozvíjet týmovou spolupráci, kreativitu a schopnost sebereflexe.	
Předpokládané finanční náklady: na osobu	0 Kč
Počet účastníků:	15

